

GHURNITA

JURNAL SENI KARAWITAN

Vol. 3 No. 2 Juni 2023

Karawitan composition “Balengku” | Komposisi Karawitan Inovatif “Balengku” Production

I Komang Widiartha, Ni Putu Tisna Andayani122

The Karawitan Contemporary “Ngontang Gambang” | Karya Karawitan Kontemporer “Ngontang Gambang”

I Gede Agung Surya Negara129

Music Composition Banyu Milir | Komposisi Musik Banyu Milir

I Made Yudi Darmawan, I Gde Made Indra Sadguna138

Pepanggulan Creative Percussion “Labuhan Agni” | Tabuh Kreasi Pepanggulan “Labuhan Agni”

I Kadek Bayu Wedanta146

Experimental Music Patri | Musik Eksperimental Patri

Ida Bagus Putu Da’a Mahadita, Ni Wayan Masyuni Sujayanthi153

Music Composition “Tresna Sih Rupaka” | Komposisi Musik “Tresna Sih Rupaka”

Putu Diky Wahyu Arjaya, I Made Dwi Andika Putra159

“Muara” A Musical Composition | “Muara” Sebuah Komposisi Karawitan

I Putu Harys Arya Wibawa, I Wayan Rai S165

Inovatif Music: Kenangan Manis | Musik Inovatif: Kenangan Manis

I Ketut Yudik Setiawan174

Dance Composition Music Urip Ing Geni | Komposisi Musik Tari Urip Ing Geni

Wayan Dodi Septian182

Wija Kusuma Dance Accompaniment Music | Musik Iringan Tari Wija Kusuma

Putu Saldi190

Nguci a New Musical Creations | Musik Kreasi Baru Nguci

I Komang Rata Sunadi, I Wayan Suharta197

Karawitan Composition of “Siwa Lingga” | Komposisi Karawitan “Siwa Lingga”

I Made Dwi Permana , I Gede Mawan205

Creation Music Grebeg Singasari | Tabuh Kreasi Grebeg Singasari

I Putu Agus Kumara Dinata, I Made Kartawan214

Music Creations Hyang | Tabuh Kreasi Hyang

I Ketut Andre Aldi Wijaya222